

UMOWA
o stałej współpracy w zakresie
udzielania licencji do publikacji zdjęć.

Zawarta w dniu w Warszawie pomiędzy:

1. „Reporter” Agencja Fotograficzna Sp. z o.o z siedzibą w Warszawie, przy ulicy Świętojerskiej 5/7, wpisaną do Rejestru Przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000333168, NIP: 525-0245-87-87 reprezentowaną przez członków zarządu Jacka Domińskiego i Andrzeja Iwańczuka, zwanych dalej „Licencjobiorcą”,

a

2. zam.
w
nr tel..... mail.....

przy ul. zwanym dalej „Licencjodawcą”.

§ 1

1. Licencjobiorca oświadcza, iż jest agencją fotograficzną, której przedmiotem działania jest nabywanie od fotografów licencji oraz udzielanie dalszej licencji do publikacji zdjęć.

2. Przedmiotem niniejszej umowy jest udzielenie Licencjobiorcy przez Licencjodawcę licencji niewyłączonej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo do zdjęć dostarczonych Licencjobiorcy w celu udzielenia przez Licencjobiorcę dalszej sublicencji do publikacji zdjęć, na wymienionych w umowie polach eksploatacji.

§ 2

1. Licencjodawca oświadcza, że posiada prawa autorskie umożliwiające zawarcie przedmiotowej umowy oraz, że nieznanne mu są okoliczności, wobec których wykonywanie niniejszej umowy powodowałoby naruszenie praw osób trzecich. Prawa autorskie nie są obciążone prawami osób trzecich.

2. Strony zgodnie oświadczają, iż niniejsza umowa jest węzłem tworzącym stosunek prawny w rozumieniu art. 15 ust 3. pkt. 3 stawy z dnia 11 marca 2004 o podatku od towarów i usług, z uwagi na to, iż umowa określa warunki wykonywania czynności przez Licencjodawcę, wynagrodzenie i odpowiedzialność zlecającego wykonanie tych czynności wobec osób trzecich.

3. Licencjodawca jest twórcą w rozumieniu art. 15 ust. 3a ustawy z dnia 11 marca 2004 o podatku od towarów i usług.

§3.

1. Licencjodawca będzie powierzał Licencjobiorcy zdjęcia na nośnikach

tradycyjnych (pozytywy, diapozytywy), a także w formie elektronicznej.

2. Wraz z przekazaniem zdjęć strony będą podpisywały umowę licencyjną na udzielenie sublicencji do publikacji zdjęć.

§ 4

1. Licencjobiorca nabywa prawo do używania zdjęć w zakresie prowadzonej przez niego działalności gospodarczej na poniższych polach eksploatacji:

zwielokrotnienie,
wielokrotne wprowadzanie do obrotu w prasie, książkach, na plakatach, w internecie, na ulotkach, w telewizji, bez ograniczeń co do nakładu, czasu i terytorium,
wprowadzanie do pamięci komputera,
utrwalenie,
dokonywanie niezbędnych przeróbek i twórczych opracowań,
przechowywanie w formie stałej i elektronicznej,
oferowanie i prezentacja we wszelkich formach.

2. Licencjobiorca będzie mógł bez odrębnego wynagrodzenia wykorzystywać utwory do ich oferowania oraz reklamowania przedsiębiorstwa Licencjobiorcy.

3. Zdjęcia będą mogły być publikowane w celach ilustracyjnych. Udzielenie licencji na inne pola eksploatacji, niż wymienione w § 4 będzie możliwe po dodatkowym uzgodnieniu warunków z Licencjodawcą.

§ 5

Licencjobiorca na podstawie niniejszej umowy nabywa prawo udzielania sublicencji w zakresie wskazanym w niniejszej Umowie, na czas nie dłuższy niż okres licencji, o którym mowa w niniejszej umowie. W przypadku wypowiedzenia niniejszej Umowy, sublicencjobiorcy będą uprawnieni do korzystania ze zdjęć do czasu wygaśnięcia stosownej umowy zawartej przez nich z Agencją.

§6.

1. Licencjodawca zapewnia, iż prawa autorskie do zdjęć przysługują tylko jemu, że nie zostały zajęte w postępowaniu egzekucyjnym i są wolne od wszelkich innych obciążeń. Licencjodawca zapewnia, iż uzyskał zgodę osób przedstawionych na zdjęciach na publikację ich wizerunków i że zdjęcia nie naruszają dóbr osobistych osób trzecich.

2. W razie zgłoszenia przez osoby trzecie roszczeń wobec Licencjobiorcy, Licencjodawca zobowiązuje się do pełnej współpracy w celu udowodnienia ich bezpodstawności. Jeżeli roszczenia te będą uzasadnione, Licencjodawca ponosić będzie odpowiedzialność za naruszenie praw autorskich albo dóbr osobistych osób trzecich. Odpowiedzialność ta nie obejmuje przypadku, gdy naruszenie dóbr osobistych zostało spowodowane przez niewłaściwy kontekst w jakim zdjęcie zostało opublikowane, przeróbkę albo kadrowanie zdjęcia albo tematykę artykułu prasowego, do ilustracji którego zdjęcie zostało użyte.

3. W pozostałym zakresie Licencjobiorca jako zlecający ponosi wobec osób trzecich odpowiedzialność za skutki publikacji zdjęć na zasadach ogólnych.

§ 7

Zdjęcia stanowiące przedmiot niniejszej umowy będą publikowane wraz z następującym podpisem:.....
Licencjobiorca zobowiązuje klientów do takiego podpisywania zdjęć.

§ 8

1. Honorarium Licencjodawcy za dostarczone przez niego zdjęcia wyniesie 50% ceny uzyskanej przez Licencjobiorcę za udzielenie osobom trzecim prawa do ich publikacji, zgodnie z aktualnym cennikiem Licencjodawcy.
2. Licencjodawca nie będzie pobierał dodatkowych opłat w trakcie trwania niniejszej umowy.
3. Rozliczenie Licencjobiorcy z Licencjodawcą następować będzie w okresach miesięcznych, za miesiąc poprzedni.
4. Honorarium będzie należne za miesiąc, w którym Klient licencjobiorcy uiszczył całość zapłaty za licencję

§9.

1. Wszelkie kwoty wypłacane na podstawie niniejszej umowy są kwotami netto, nie obciążonymi podatkiem VAT. W przypadku, gdy właściwe przepisy wprowadzą obowiązek opodatkowania VAT licencji do zdjęć, do kwot tych będzie doliczany podatek VAT.
2. Jeżeli Licencjodawca jest przedsiębiorcą, honorarium będzie wypłacane na podstawie odpowiedniego rachunku/faktury, jeżeli zaś nim nie jest, Licencjodawca jako płatnik dokona potrącenia od kwoty należnego honorarium należności publicznoprawnych, przy zastosowaniu zryczałtowanych 50% kosztów uzyskania przychodów. Honorarium zostanie wypłacone na podstawie rachunku wystawionego przez Licencjodawcę.

§ 10.

1. Umowa niniejsza zawarta zostaje na czas nieokreślony.
2. Umowa niniejsza może zostać wypowiedziana przez każdą ze stron, z zachowaniem miesięcznego okresu wypowiedzenia.
3. Licencjodawca może wycofać swoje zdjęcia z bazy licencjobiorcy po upływie trzech lat od daty rozwiązania umowy. W przypadku zdjęć wykonanych na uprzednie zlecenie Licencjobiorcy (Agencji Reporter sp z o.o.) wycofanie to uzależnione będzie od uzyskania zgody Licencjobiorcy, który będzie miał prawo, według swojego wyboru albo zdjęcia zwrócić, albo zatrzymać je w swojej bazie i udzielać nadal sublicencji, nadal rozliczając się z Licencjodawcą na zasadach określonych w niniejszej umowie.
4. Kontaktów, nawiązanych przez Fotografę z klientami Agencji, oraz osobami trzecimi poznanymi za pośrednictwem klientów Agencji, nie wolno Fotografowi wykorzystywać do pracy na własny rachunek, bez pominięcia Agencji.
5. Zdjęcia, których dotyczy niniejsza umowa, nie mogą znajdować się w ofercie innych agencji fotograficznych mających siedzibę, lub przedstawicielstwo na terenie Polski.
6. Fotograf wyraża zgodę na przetwarzanie przez Agencję jego danych osobowych dla potrzeb związanych z realizacją niniejszej umowy oraz umów zawartych na jej podstawie z osobami trzecimi.

§ 11

1. W sprawach nieregulowanych w niniejszej umowie mają zastosowanie przepisy kodeksu cywilnego oraz ustawy z dnia 4 lutego 1994 o prawie autorskim i prawach pokrewnych..
2. Ewentualne spory mogące powstać na tle wykonywania niniejszej umowy strony poddają pod rozstrzygnięcie właściwemu rzeczowo sądowi powszechnemu z siedzibą w Warszawie.
3. Umowa wiąże następców prawnych stron.

§ 12.

1. Wszelkie zmiany do niniejszej umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Niniejsza umowa wchodzi w życie z dniem podpisania i zastępuje wszelkie poprzednie porozumienia, umowy i ustalenia, zarówno ustne jak i pisemne, które tracą moc z tym dniem.
3. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

LICENCJODAWCA

LICENCJOBIORCA